



2014-09-01 06:00 CEST

På Stockholms slott hugger man i sten

Visst hugger man i sten, men har full koll ändå. På Stockholms slott ska danska stenhuggare skapa närmare 5 000 stendetaljer, på allt från två till tvåtusen kilo. De omfattande restaureringsarbetena som nu måste göras är indelade i 22 årsetapper och beräknas pågå 2011 - 2036. Fasaderna omfattar en yta på totalt ca 30 000 m² och en kostnad uppåt 1 miljard kr.

Forsen Projekt sköter byggledningen för etapp tre som pågår nu. Varje etapp är på c:a 1 år.

Slottets fasader är byggda av gotländsk sandsten. En lättbearbetad sten, som

lämpar sig utmärkt för arkitektonisk utsmyckning, men som dessvärre är mycket vittringsbenägen i utsatta lägen. Väder och vind gör att bindemedlet försvagas och att mindre partier av stenen lossnar. Nu byter man ut stenen mot rorschachersandsten, från Schweiz, som är både lättarbetad och liknar den gotländska sandstenen.

– En av stenhuggarnas skickligaste hantverkare är en ung tjej vilket inte är så vanligt i det skrået, säger Jan Ahlin, byggledare på Forsen.

Etapp tre omfattar hela Kommendantsflygeln. Man byter ut hela eller delar av de ca 100 pjäser som kallas balusterdockor (bilden) och som är mer eller mindre skadade. De huggs i hela bitar av stenhuggarna, kapas på plats och monteras. Samtliga delar som byts ut har mallats och fotograferats, för att det inte ska skilja något när de nya är på plats.

Forsen skötte även byggledningen för etapp ett och två och har nu, förutom trean, även fått fortsatt förtroende av Statens Fastighetsverk gällande etapp fyra, Högvaktsflygeln, och den pågår hela 2015.

Forsen Projekt är ett oberoende projektledningsföretag. Vi leder effektiva och hållbara byggprojekt för både privata och offentliga kunder. Vi arbetar både med Construction Management (CM) och med traditionell bygg- och projektledning.

Läs mer på www.forsenprojekt.se

Kontaktpersoner



Cajsa Lindgårdh

Presskontakt

Kommunikationschef

cajsa.lindgardh@forsen.com

+46 734 39 26 22

+46 8 50 600 400